

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛОСОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»**

ПРИНЯТА:

на заседании Педагогического совета
Протокол от «28» августа 2026 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:

приказом директора МОУ ДО ДЮЦ
от « 28» августа 2026 г. № 185 о/д
_____ Н.Е. Зябкина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности
«Школьный музей»**

Возраст обучающихся: 9 – 15 лет

Срок реализации образовательной программы: 1 год

Количество часов: 72

Разработчик программы:

педагог дополнительного образования

Баталина Елена Анатольевна

Волосово
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка.....	3 – 8
2.	Учебный план.....	8 – 9
3.	Учебно-тематическое планирование	9 – 10
4.	Содержание программы	11
5.	Ресурсное обеспечение программы.....	11 – 12
6.	Список литературы	12 – 13
7.	Приложение 1.....	14
8.	Приложение 2.....	15
9.	Приложение 3.....	16 – 17

Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей»

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");

- Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)

- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Уставом и локальными актами учреждения.

Сетевыми партнёрами являются МОУ ДО ДЮЦ, расположенный по адресу: г. Волосово, ул. Восстания дом 13 и МОУ «Волосовская СОШ № 1», расположенная по адресу: Ленинградская обл., Волосовский р-н, г. Волосово, Гатчинское шоссе, дом 10.

Способы реализации сетевого взаимодействия и обязательства организаций участников:

1. МОУ ДО ДЮЦ осуществляет руководство образовательной программой, курирует работу всей программы, отвечает за организацию экскурсий, встречу с интересными людьми, реализацию программы, организует текущую и промежуточную аттестации, подготовку документации, работу по подготовке обучающихся к районным конкурсам, мероприятиям различного уровня, конкурсах, фестивалях.

2. МОУ «Волосовская СОШ № 1» является базой для проведения теоретических и практических занятий в учебных кабинетах с необходимым оборудованием и участием специалистов образовательной организации.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Школьный музей». В последнее время возрос всеобщий интерес к истории родного края, своим корням.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего поколения исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы обучающийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков дает возможность обучающимся расширить свой кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет формировать в определенной степени профессиональный актив, объединять школьный коллектив.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» актуальна, т.к. направлена на усиление роли школьного музея как особой воспитательной среды, способствующей социализации личности обучающегося, формирующей системную картину мира, предоставляющей каждому обучающемуся равные права и возможности для развития творческих способностей и реализации себя в наиболее интересных видах деятельности.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Школьный музей». Реализация программы включает в себя: интеграцию знаний; формирование целостного взгляда на историю, общество, место человека в них; сочетание освоения теоретических знаний и практических умений в области истории родной школы, родного края, музейного дела. Все это предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие способностей обучающихся. Обучающиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы «Школьный музей». Реализация программы предполагает систематическую разноплановую работу, использование творческих форм и методов обучения. Отличительная особенность программы в её практической ориентированности — обучающиеся не только получают краеведческие знания через знакомство с музейным предметом, коллекциями и экспозициями, но и

закрепляют полученные знания на практике в исследовательской деятельности. Участие в поисково-собираательной работе, встреча с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают обучающимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы «Школьный музей» заключается в том, что она представляет из себя систему работы, которая включает:

- Пробуждение интереса к активному познанию мира и его истории, его культурным и духовным проблемам.
- Развитие научно-исследовательских способностей обучающихся, освоение ими методов и способов познания мира средствами музейной культуры.
- Приобретение социального опыта в познании материальных и духовных культурных ценностей.
- Формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций, воспитание нравственных качеств личности.
- Развитие коммуникативных навыков и способности работать в команде.
- Познание природы родного края, его истории, знакомство с памятниками культуры.
- Формирование чувства патриотизма и активной гражданской позиции.
- Развитие творческого и исследовательского потенциала.
- Профориентация. Возможность попробовать свои силы в различных видах деятельности, овладеть основами музейного дела, что повлияет на профессиональный выбор.

Кроме того, занятия по программе одновременно с получением дополнительного образования решают проблему организованного досуга и повышения социального статуса обучающихся.

Используемая система работы позволяет достичь поставленную цель.

Цель дополнительной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Школьный музей»:

Создать условия для развития интеллектуально-творческих способностей обучающихся через освоение основ краеведения и музееведения, формирования навыков исследовательской и просветительской деятельности в рамках работы школьного музея.

Для успешной реализации поставленной цели, необходимо решить следующие задачи:

Обучающие:

- ✓ знакомить с основами музееведения; создать условия для приобретения опыта общения с культурно-историческими ценностями музея;
- ✓ формировать умения документирования исторических событий, активно участвовать в создании экспозиции музея;
- ✓ расширять кругозор обучающихся и информированность в области музееведения и краеведения;
- ✓ расширять имеющиеся знания обучающихся по истории родного края;

✓ формировать умения овладения основными знаниями на уровне практического применения, умения передавать свой опыт младшим членам коллектива;

✓ формировать навыки деятельности по сохранению историко-культурного наследия школы и города;

✓ формировать умения видеть проблемы, формулировать задачи, и искать средства их решения.

Развивающие:

✓ способствовать развитию у обучающихся желания и умения приобретать знания по истории родного края, музейного дела;

✓ способствовать реализации умственного, духовного, физического, творческого потенциала обучающихся;

✓ развивать логическое мышление и навыки самостоятельной работы с архивными данными и первоисточниками через подготовку экскурсий, рефератов по краеведению, описание экспозиций и т.д.;

✓ развивать интерес обучающихся к научно-исследовательской работе.

Воспитательные:

✓ воспитывать у обучающихся любовь к Родине, к родному краю через изучение его истории;

✓ пробуждать национальное самосознание, русский духовный характер, глубинной чертой которого является ощущение своего исторического долга, преемственности поколений, служение своему Отечеству, своему народу;

✓ формировать у обучающихся общечеловеческих ценностей на основе духовных ценностей жителей родного края;

✓ формировать активную жизненную позицию на основе коллективной работы, участия их в интересном и полезном для общества деле.

Возраст обучающихся. Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей» адресована обучающимся школьного возраста. Возраст обучающихся 9 – 15 лет. Набор в группы осуществляется на добровольной основе, то есть принимаются все желающие заниматься.

Сроки реализации. Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» рассчитана на 1 год обучения, всего 72 часа в год.

Формы организации деятельности: групповая и индивидуальная.

Формы обучения:

- Теоретические;
- Практические;
- Комбинированные.

Виды занятий по программе «Школьный музей» определяются содержанием и предусматривают:

- Беседы, беседы-диалоги;
- Научно-исследовательскую работу;
- Практические занятия;
- Поисково-собирательную работу;
- Создание рефератов по краеведению;

- Описание экспозиций;
- Экскурсии;
- Встречи со специалистами и интересными людьми;
- Создание презентаций.

Режим занятий. Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Школьный музей» проводятся 2 раза в неделю. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для обучающихся школьного возраста (9 – 15 лет) – 45 минут.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МОУ ДО ДЮОЦ.

Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Школьный музей».

Предметные.

Обучающийся будет:

- ✓ знать музейную терминологию;
- ✓ знать характеристику и назначение музея;
- ✓ знать основные направления музееведения, направленные на сохранение и популяризацию объектов культурного наследия;
- ✓ знать основной и научно-вспомогательные фонды;
- ✓ знать методы экспонирования музейных артефактов и сохранность фондов;
- ✓ знать методы и основы проектирования музейной экспозиции;
- ✓ знать основные правила учёта музейного фонда;
- ✓ знать правила работы с архивными и музейными экспонатами.

Метапредметные.

Обучающийся научится:

- ✓ пользоваться музейной терминологией;
- ✓ работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
- ✓ использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- ✓ решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);
- ✓ работать с первоисточниками при подготовке научно-исследовательской работы, разработке концепции выставки;
- ✓ применять музейную терминологию для заполнения документации при разработке выставки, составлять этикетку к экспонату, проводить атрибуцию музейного предмета, правильно заполнять инвентарную карточку;
- ✓ владеть навыками самостоятельной работы в научно-фондовом отделе музея;
- ✓ активно участвовать в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Личностные.

У обучающегося будут сформированы:

- ✓ важнейшие нравственные качества: организованность, отзывчивость, доброжелательность;
- ✓ уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- ✓ осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- ✓ освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- ✓ понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность;
- ✓ интерес к изучению краеведческих вопросов, касающихся культуры и истории родного края;
- ✓ интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности;
- ✓ установка на совместную работу, общение в коллективе, взаимопомощь и поддержка;
- ✓ познавательный интерес к самостоятельной практической творческой деятельности.

Критерии оценки достижения планируемых результатов. Оценка достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы «Школьный музей» осуществляется по трём уровням:

- высокий (от 80 до 100% освоения программного материала);
- средний (от 51 до 79% освоения программного материала);
- низкий (менее 50 % освоения программного материала).

Определение уровня освоения программы обучающимися представляет собой совокупность мероприятий: планирование; использование различных форм контроля; анализ результатов; документальное оформление результатов контроля.

Формы подведения итогов. Для контроля, оценки и подведения итогов освоения программы используются: опрос, собеседование, практическая работа, мониторинг (Приложение 2), выставка.

2. Учебный план.

№ п/п	Учебный предмет (модуль)	Количество часов			Форма промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение.	2	2		Опрос.
2	Работа по подготовке открытия школьного музея.	6	3	3	Практическая работа.
3	Поисково-исследовательская работа в музее.	14	8	6	Практическая работа.

4	Музейные фонды. Работа с ними.	10	6	4	Практическая работа.
5	Экспозиционно-выставочная работа.	12	6	6	Собеседование.
6	Культурно-образовательная деятельность музея.	10	6	4	Практическая работа.
7	Хранение.	6	4	2	Практическая работа.
8	Творческая работа.	12	7	5	Выставка.
	ВСЕГО:	72	42	30	

3. Учебно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Количество часов
1. Введение.		2
1 - 2	Введение. Цели и задачи кружка. Составление плана работы музея на год.	2
2. Работа по подготовке открытия школьного музея.		6
3 - 4	Механизм открытия школьного музея.	2
4 - 6	Нормативно-правовая база деятельности школьного музея.	2
7 - 8	Деятельность совета школьного музея. Учредительные документы. Совет музея. Выборы актива музея.	2
3. Поисково-исследовательская работа в музее.		14
9 - 10	Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы. Распределение поисковых заданий.	2
11 - 12	Общие правила оформления и заполнения документов.	2
13 - 14	Тетрадь для записей воспоминаний и рассказов.	2
15 - 16	Анкетирование и интервьюирование.	2
17 - 20	Встречи с выпускниками разных лет. Систематизация информации об учителях, выпускниках школы, ветеранах школы.	4
21 - 22	Итоговое обобщающее занятие. Основные вехи истории края. Посещение краеведческого музея г. Волосово.	2
4. Музейные фонды и работа с ними.		10
23 - 24	Исторические источники в музее. Экскурсия для 5-х классов «Школа в годы Великой Отечественной	2

	войны», Экскурсия для 5-х классов «Волосово в годы Великой Отечественной войны».	
25 - 26	Шифрование предметов.	2
27 -28	Основной и вспомогательный фонды музея. Творческие работы «Моя семья в истории моей страны».	2
29 - 30	Включение материалов в фонд музея. Подготовка к окружной игре «Эхо времен».	2
31 - 32	Фондовая работа в школьном музее.	2
5. Экспозиционно-выставочная работа.		12
33 - 34	Концепция развития музея. Виртуальный музей.	2
35 - 36	Проектирование экспозиции.	2
37 - 38	Тематически -экспозиционный план (ТЭП) музея.	2
39 - 40	Какие бывают экспонаты?	2
41 - 42	Экспонат в экспозиции музея.	2
43 - 44	Итоговое обобщающее занятие по теме «Музейные фонды и экспозиционно-выставочная работа в музее».	2
6. Культурно-образовательная деятельность музея.		10
45 - 46	Возрастные особенности посетителей школьного музея.	2
47 - 48	Теория экскурсии ведения. Проведение обзорной экскурсии для начальной школы.	2
49 - 50	Обзор экскурсий музея школы.	2
51 - 52	Подготовка к проведению экскурсий с использованием виртуального музея школы. Пионерская организация.	2
53 - 54	Просветительские формы работы музея.	2
7. Хранение.		6
55 - 56	Сохранность предметов в экспозиции школьного музея.	2
57 - 58	Хранение предметов в фондах.	2
59 - 60	Итоговое обобщающее занятие по темам: «Культурно-образовательная деятельность музея» и «Принципы хранения экспонатов».	2
8. Творческая работа.		12
61 - 62	Формы творческих работ. Создание виртуальной страницы «Школьный музей».	2
63 - 66	Планирование, подготовка и реализация творческой работы.	4
67 - 70	Представление творческих работ.	4
71 - 72	Итоговый урок по курсу. Перспективное планирование работы.	2
ВСЕГО:		72

4. Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Школьный музей».

Программа включает в себя следующие виды деятельности:

1. Поисково-исследовательскую.
1. Фондовую.
2. Экспозиционную.
3. Научно-просветительскую.
4. Методическую.
5. Материально-техническую.

1. Поисково-исследовательская деятельность:

- История семьи в конкретную историческую эпоху.
- История образовательного учреждения.
- Сбор сведений о ветеранах ВОВ и тружениках тыла.
- Работа пресс-центра.

2. Фондовая деятельность:

- Учет основного и вспомогательного фонда.
- Хранение фонда.
- Реставрация фонда.
- Ведение музейной документации.

3. Экспозиционная деятельность:

- Создание стационарных и передвижных выставок.
- Обновление экспозиций из фонда.
- Создание новых экспозиций по материалам, поступившим в ходе поисковой деятельности.

4. Научно –просветительская деятельность:

- Ведение экскурсий, лекций, бесед.
- Уроки-экскурсии.
- Декады.
- Дни воинской славы.
- Конференции, защиты проектов.
- Общерайонные конкурсы.
- Классные часы.
- Комплексные просветительские мероприятия.

5. Методическая деятельность:

- Межпредметные связи.
- Обучение актива музея в районе, городе.

5. Ресурсное обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Школьный музей».

Информационно-методическое обеспечение включает в себя:

- Дидактические игры, пособия, материалы по тематике;
- Методическая продукция по разделам программы;

- Методические рекомендации по организации программы «Школьный музей»;
- Разработки из опыта педагога (сценарии, игры и т.д.).

Применяемые технологии и средства обучения и воспитания.

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технология развивающего обучения; коллективного взаимообучения; модульного обучения, личностно-ориентированные технологии, технология дифференцированного обучения, проблемно-поисковая технология, ИКТ, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии.

В процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школьный музей» используются средства обучения: визуальные (карты, планы, рисунки, иллюстрации, книги, схемы, натуральные модели, и т.п.); аудиальные (песни, стихи, рассказы); аудиовизуальные (фильмы, видеоматериалы).

Материально-техническое обеспечение.

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Школьный музей» на базе школы.

Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления).

Оборудование.

1. Электронные диски с видео записями и презентациями.
2. Сайты Интернет.

Дидактический материал.

- Архивный материал;
- Фрагменты источников;
- Статистические данные;
- Анкеты и опросники.

6. Список литературы и интернет-ресурсов.

1. Богуславский С.Р. Школьный литературный музей-клуб: Книга для учителя: Из опыта работы. М.: Просвещение, 1989.
2. Борисов Н.С., Дранишников В.В., Иванов П.В., Кацюба Д.В. Методика историко-краеведческой работы в школе /Под ред. Н. С. Борисова. – М., 1982.
3. Зенов А.З. Формы и методы работы краеведческого музея //Педагогический информационно-справочный вестник Оренбуржья. – Оренбург, 1995. – № 25.
4. Китаев З.И., Терентьева А.О. Общее музееведение. – М.,1967.
5. Крылова Н.Б. Культура как условие саморазвития личности // Новые ценности образования. – М., 1995. № 2
6. Маслоу А. Мотивация и личность. – М., 2005
7. Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 1982.
8. Музей и школа: Пособие для учителей /Под общ. ред. Т.А. Кудриной. – М., 1985.
9. Новоселова А.С. Зобачева Р.Д. Музейная педагогика как средство саморазвития личности. – Пермь, 2000.

10. Новые методы и технологии в школьном дополнительном образовании. -М.,1998.
11. Огоновская А.С. Актуализация личности учащихся средствами музейной педагогигки. // Автореферат на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Екатеринбург, 2007.
12. Основы экскурсоведения: Учебное пособие /Под ред. Б.В. Емельянова. – М., 1985.
13. Решетников Н.И. Школьный музей и краеведческая работа //Вестник детско-юношеского туризма в России, 1993. – № 5-6.
14. Свиридова Н.В. Историческое образование школьников средствами музейной педагогики// Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – М., Просвещение, 2005.
15. Сейненский А.Е.Музей воспитывает юных. – М., 1988.
16. Сейненский А.Е. Родной край: В помощь педагогу-краеведу. – М., 1994
17. Смирнов В.Г. Художественное краеведение в школе. – М., 1987.
18. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. – М., 2003.
19. Школьные музеи. Из опыта работы /Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Кашина. – М., 1977.
20. Интернет поддержка сайта всероссийского объединения школьных музеев в Интернете «Стоик»: www.npstoik.ru, Команда долгосрочной программы развития Школьный Музей Победы.

Календарный учебный график 2026-2027

Образовательная программа	Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» Туристско-краеведческой направленности	
Начало учебного года	С 01 сентября 2026 года	
Учебные периоды	1-ый период (1-ое полугодие) с 01 сентября по 30 декабря 2026 года 2-ой период (2-ое полугодие) с 11 января по 31 мая 2027 года	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Количество учебных недель по полугодиям	первое учебное полугодие	второе учебное полугодие
	17	19
Продолжительность учебной недели. Комплектование групп	Продолжительность учебной недели – 6 дней. Занятия проводятся всем составом объединения	
Режим занятий	Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МОУ ДО ДЮЦ с 14.00 по 20.00 часов. Продолжительность занятий – 45 минут	
Учебная нагрузка в неделю	2 раза в неделю по 1 часу	
Праздничные дни	Согласно календарю праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ праздничные дни <u>в первом полугодии</u> : 04.11.2026; <u>во втором полугодии</u> : с 31.12.2026 по 10.01.2027, 23.02.2027, 08.03.2027, 01.05.2027, 09.05.2027	
Промежуточная аттестация	по графику (согласно положению о промежуточной аттестации обучающихся)	
Окончание учебного года	31 мая 2027 года	
Каникулы в учреждении	<u>Осенние</u> – нет <u>Зимние</u> – продолжительность каникул определяется количеством праздничных дней, согласно календарю праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ. <u>Весенние</u> – нет <u>Летние</u> – с 01 июня по 31 августа 2027 года. В летнее время – реализация досуговых образовательных программ. Учебно-тренировочные сборы по графику.	
Учеба в период каникул	<u>В период школьных каникул</u> занятия проводятся в соответствии с учебным планом.	

Промежуточный и итоговый контроль.

Мониторинг.

фамилия, имя обучающегося	параметры диагностики	высокий уровень оценки	средний уровень оценки	низкий уровень оценки

Критерии оценки.

1. Работа с фондами и документацией школьного музея:

Высокий уровень оценки - обучающийся правильно умеет работать с фондами и документацией школьного музея;

Средний уровень оценки – обучающийся допускает неточности в работе с фондами и документацией школьного музея;

Низкий уровень оценки - обучающийся допускает ошибки в работе с фондами и документацией школьного музея;

2. Работа с краеведческой литературой, картотекой:

Высокий уровень оценки - обучающийся правильно умеет работать с краеведческой литературой, картотекой;

Средний уровень оценки – обучающийся допускает неточности в работе с краеведческой литературой, картотекой;

Низкий уровень оценки - обучающийся испытывает трудности с краеведческой литературой, картотекой;

3. Подготовка тематических экскурсий:

Высокий уровень оценки – обучающийся хорошо владеет методикой подготовки тематической экскурсии;

Средний уровень оценки – обучающийся допускает неточности в подготовке тематической экскурсии;

Низкий уровень оценки - обучающийся испытывает трудности в подготовке тематической экскурсии;

4. Проведение тематической экскурсии:

Высокий уровень оценки – обучающийся хорошо владеет методикой проведения тематической экскурсии;

Средний уровень оценки – обучающийся допускает неточности в проведении тематической экскурсии;

Низкий уровень оценки - обучающийся испытывает трудности в проведении тематической экскурсии.

**Перечень мероприятий и работ по реализации программы
«Школьный музей»**

1. Работа по нормативно - правовому и организационно - методическому обеспечению развития сети школьных музеев в городе		
1. Организация работы	Октябрь	администрация школы
2. Подготовка и издание локальных актов управления образования регламентирующих работу школьных музеев	Сентябрь	Управление образования учреждения
3. Паспортизация школьных музеев	1 раз в три года, (вновь созданный музей - по мере подачи заявки)	администрация школы и руководитель музея
4. Разработка и утверждение программ по работе с активом школьных музеев	Сентябрь-Октябрь	ДЮЦ и рук-ль музея
5. Разработка и утверждение программ по работе с активом школьного музея	Сентябрь-Октябрь	Руководитель музея
6. Проведение семинаров, "круглых столов", консультаций для руководителей школьных музеев	в течение периода действия программы	вебинары
2. Научно-методическое обеспечение музейно-педагогической деятельности		
Познакомиться с выпуском рекомендаций по созданию на базе ОУ этнографических, исторических и иных выставок (экспозиций), клубов.	сентябрь	<u>Школьный Музей Победы</u>
3. Информационно - аналитическое обеспечение работы школьных музеев		
1. Выпуск сборника нормативно - правовых документов по деятельности школьного музея	В течение года	Рук-ль музея
2. Размещение на портале презентации школьного музея.	В течение периода действия программы	совет школьного музея
4. Общегородские мероприятия, конкурсы, смотры школьных музеев		
1. Смотр - конкурс школьных музеев	Ноябрь - апрель	Ассоциация школьных музеев рай-на
2. Конкурс «Юный экскурсовод» Конкурс «Хранители русской славы»	В течение года	Ассоциация школьных музеев

3. День открытых дверей в школьном музее	Апрель	Рук-ли школьных музеев
4. Презентации вновь открытых музеев	В течение периода действия программы	Рук-ли ОУ, на базе которых открывается музей
5. Городская олимпиада по краеведению 6. Акции в школьных музеях	В течение года	Руководители школьных музеев
7. Участие в региональных, всероссийских и международных конкурсах по направлению	В течение периода действия программы	Руководитель школьного музея